

JOSE PEREZ BALLESTER
PEDRO. A SANMARTIN MORO

Comenzamos los trabajos el 3 de Enero, dentro del Patio de Caballos anexo a la Plaza de Toros de Cartagena, con el fin de dejar al descubierto los restos del Anfiteatro (especialmente muro exterior) que según nuestros cálculos debían hallarse allí.

Se proyecta un eje W-E a lo largo del patio, abriendo cuadrículas al N y S de dicho eje: B-1, B-2, B-3 y B-4 al Sur, y C-2, C-3 y C-4 al Norte. Las cuadrículas se abrieron consecutivamente de W a E, acomodándose sus medidas a los límites del patio y a las necesidades de la excavación: B-1: 3x3 metros; B-2: 3x3 metros; B-3: 3x2'75 metros; B-4: 2x1'5 metros; C-4: 2x1'5 metros.

Los resultados fueron:

B-1.- Cuadrícula excavada en su totalidad, bajo el nivel de aplanamiento del patio apareció la roca propia del monte (esquistosa), entre 5 y 10 cm. de profundidad. El terreno buzaba de N a S y de NW a SE. De notar, únicamente un agujero de apariencia cuadrangular que albergaba el cimiento de obra de algún pilar moderno, de 35 cm. de anchura por 30 cm. de profundidad.

B-2.- Igualmente excavada en su totalidad, su mitad N presentaba a poca profundidad (5 cm.) la roca del monte; éste bajaba rápidamente hacia el S-SE, haciendo casi un escalón en la mitad de la cuadrícula. En la zona más alta de la misma apareció un cimiento cuadrangular moderno, similar al de la cuadrícula B-1. En el cuarto NE del área excavada, un amontonamiento de cascotes, piedras y argamasa, ésta última romana y fijada a la roca, que resultará ser el extremo más occidental del muro del Anfiteatro que aparece en el patio de caballos, y que en esta cuadrícula apoya en la roca y se halla muy destrozado.

En la mitad Sur del corte, donde la profundidad es mayor y bajo el nivel de aplanamiento, aparecen estratos marrón rojizos, únicamente con materiales de época romana y concretamente pre-augusteos.

En el ángulo SE el monte está claramente cortado, y en la zanja resultante puede apreciarse un gran macizo de argamasa (hormigón) y piedras, idéntico a las estructuras que forman los cimientos del Anfiteatro en otras zonas ya conocidas del mismo. Este «cimiento» se pierde bajo el perfil S de la cuadrícula.

C-2.- Tras levantar la capa de aplanamiento aparece la roca pero con una superficie irregular que deja grandes huecos rellenos de piedras y escombros modernos. Allí donde se conserva un estrato marrón rojizo inmediato a la roca, aparece material pre-augusteo únicamente.

En la parte Sur se continúa la estructura de cimiento moderno cuadrangular que ya aparecía en B-2.

B-3.- Se excavó en dos momentos: primero el sector Norte de la cuadrícula (3x1'5 metros) y posteriormente la parte Sur, hasta la pared de los chiqueros, que limitan el patio de caballos por el Sur. Se dejó un testigo o tirante en el centro, para mayor seguridad de la pared de los mismos. Esta parte Sur se dividió así en dos subsectores tra-

pezoidales: el W: 1x1'5x1'3 metros; el E: 1'5x1'1x0'9 metros, separados por un testigo tirante de 0'5 metros de anchura.

En el **sector Norte** apareció, ocupando gran parte del mismo, un gran muro de piedras y argamasa de 1 metro de espesor, orientado de NW a SE que cerraba hacia el N y en ángulo recto por los vértices NW y NE de la cuadrícula, dejando un hueco rectangular o espacio entre los dos salientes de 1'47 metros. Resultó ser un grueso muro con dos posibles contrafuertes, uno situado más al W, con dirección aproximada N-S, y el otro en el ángulo E del cuadro, con dirección NE-SW. Ambos los veremos continuarse en la cuadrícula C-3.

El perfil del monte buzaba fuertemente de W a E: 37 centímetros de profundidad junto al contrafuerte W, 1'50 metros al pie del contrafuerte E. Este desnivel se encuentra «escalonado», y sobre el escalón central aparecieron restos de un murete de piedras perfectamente alineadas, con posible función de contención. Seguirá apareciendo —orientado de N a S— en el corte C-3.

El relleno entre los dos contrafuertes estaba constituido por cuatro capas fundamentales, que veremos en casi todas las cuadrículas y se superponen de arriba abajo:

I.- **Estratos de aplanamiento:** Constituidos por capas firmemente apisonadas, incluyendo tierra láguena. Espesor entre 2 y 7 cms.

II.- **Estrato marrón-rojizo:** Únicamente con materiales de época romana. Espesor entre 5 y 25 cms.

III.- **Estrato grisáceo o gris verdoso:** Con materiales de época republicana, y espesor muy variable, entre 5 cms. y 1 m.

IV.- **Estrato rojizo:** Mezclado a veces con piedras esquistosas y a menudo inmediatamente anterior a la roca, también de época republicana.

V.- Capa de limos muy finos, que aparece depositada en las partes más profundas de los cortes.

En el sector Sur, subdividido en los subsectores E y W, apareció la cara S del muro principal, y un relleno con los estratos I a IV. El fondo de los cortes buzaba igual que en la cara N del muro, de W a E.

C-3.- Se excavó únicamente la parte S (1'5 x 3 metros), ya que la N estaba ocupada por la roca del monte que llegaba hasta la superficie y por una fosa reciente (siglo XVIII), al W y E respectivamente.

Parte S. Al W apareció el extremo del contrafuerte W de la cuadrícula B-3, que apoyaba directamente en la roca del monte, casi superficial en ese punto. Al E, el contrafuerte E aparecía cortado bruscamente por la fosa de época reciente, que ofreció a una profundidad de 80-90 centímetros, la presencia de un osario de idénticas características al hallado en el Ruedo de la Plaza de Toros en el verano de 1983.

Su perfil S ofrecía los mismos estratos de relleno

existentes en la cuadrícula B-3, y el monte buzaba también bruscamente y de forma escalonada: 40 centímetros de profundidad al pie del contrafuerte W, 1'60 metros al pie del contrafuerte E. Presenta asimismo el refuerzo o murete de contención del que ya hablamos en la cuadrícula B-2.

Hacia el centro de la cuadrícula una gran zapata de ladrillos, yeso, piedras y argamasa de época reciente (s. XIX-XX) y de forma cuadrangular, de 80 x 90 centímetros, es dejada «in situ».

B-4.- Pequeño cuadrado de 1'5 x 1'5 metros situado a continuación de B-3, hacia el Este. En su ángulo NW apareció la otra cara del contrafuerte E, mientras que el muro principal (NW-SE) parecía cortado, o que doblaba en ángulo recto hacia el NE, lo que da pie la posibilidad de la existencia de un acceso en ese punto.

Este cuadro estaba relleno con los mismos estratos naturales de cuadrículas anteriores, con leves diferencias, hasta llegar a la roca, a 1'50-1'60 metros de profundidad. La roca se hallaba cortada longitudinalmente, tanto en el lado Sur como en el Norte.

La «trinchera» del lado S estaba ocupada por un relleno de piedras y tierra rojiza; la el lado N estaba colmada de fragmentos cerámicos, limos, cenizas, capas calcinadas, y parte de un ánfora completa púnica, al parecer del tipo Mañá B, tumbada y orientada hacia el Este. Las capas de ceniza y carbón apoyan directamente sobre la roca del monte. La profundidad de la «trinchera Norte será de 2'10 metros».

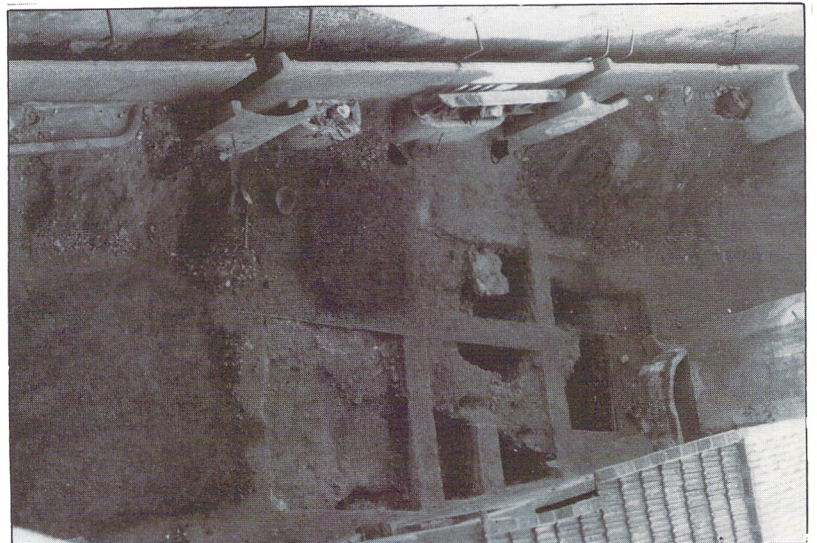
C-4.- Abierto al Norte de B-4, resulta en gran parte ocupado por la fosa que veíamos en C-3. En su ángulo SW aparece el extremo cortado del contrafuerte E; su excavación se paraliza pronto, y no se excava en su totalidad. Si se procede a quitar por estratos el testigo existente entre las cuadrículas B-4 y C-4, para permitir la extracción del ánfora de B-4, y aprovechar al máximo posible el nivel de cenizas tan abundante en restos cerámicos, donde se encontraba la propia ánfora.

Resultados más palpables e inmediatos de esta excavación son la identificación del muro NW-SE con los cimientos del muro exterior del Anfiteatro; el hallazgo de niveles arqueológicos que ayudan a fechar la erección del mismo en un momento pre-imperial; la constatación de un nivel anterior a la construcción del Anfiteatro, con abundante material púnico o ibicenco, y sin prácticamente materiales romanos.

La excavación, finalizada el 16 de Enero, quedó de nuevo tapada según se acordó con la dirección de la Plaza en su día.



Muro del Anfiteatro, y dos contrafuertes.



Vista general del área excavada.